

B.A. (CBCS pattern) Semester-VI  
**BA36A2-1 : Compulsory Marathi - Communication Marathi**

P. Pages : 2

Time : Three Hours



**GUG/S/25/13422**

Max. Marks : 80

- 
1. पुढीलपैकी कोणत्याही चार प्रश्नांची उत्तरे लिहा. 20
- 1) भाषिक कौशल्ये आणि व्यक्तिमत्व विकास यांचा अनुबंध उलगडून दाखवा.
  - 2) सूत्रसंचालन करण्यासाठी कोणत्या गुणांची आवश्यकता असते?
  - 3) लेखनकौशल्याचे महत्व विशद करा.
  - 4) विरामचिन्हांचा परिचय करून द्या.
  - 5) नियंत्रण पत्रिकेच्या लेखनाचे स्वरूप स्पष्ट करा.
  - 6) ग्रंथपरिचय पत्रक म्हणजे काय?
2. पुढीलपैकी कोणत्याही चार प्रश्नांची उत्तरे लिहा. 20
- 7) साहित्यकृतींच्या प्रमुख घटकांविषयी माहिती लिहा.
  - 8) चित्तवेधकता हे चांगल्या लेखनाचे गुणधर्म आहे, स्पष्ट करा.
  - 9) माहितीपटाच्या निर्मिती प्रक्रियेचे स्वरूप स्पष्ट करा.
  - 10) अनुबोधपटाचे प्रकार सांगा.
  - 11) नभोनाट्य हे 'मनाचे नाट्य' मानले जाते स्पष्ट करा.
  - 12) दूरचित्रवाणीवरील नाटकाबद्दल चर्चा करा.
3. पुढीलपैकी कोणत्याही चार प्रश्नांची उत्तरे लिहा. 20
- 13) प्रवासवर्णन लेखनाचे तंत्र विशद करा.

- 14) फोटो व रेखाचित्रे ही प्रवासवर्णनाच्या सजावटीची साधने आहेत, स्पष्ट करा.
- 15) ग्रंथपरीक्षण म्हणजे काय?
- 16) ग्रंथपरीक्षणाची भूमिका व प्रकार सांगा.
- 17) परिच्छेदलेखनाचे स्वरूप विशद करा.
- 18) आवाहनपर परिच्छेद म्हणजे काय?

4. पुढीलपैकी कोणत्याही चार प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

20

- 19) जाहिरातीचे घटक सांगा.
- 20) जाहिरातीतील मथळ्याचे महत्व स्पष्ट करा.
- 21) चित्रवाणीवरील जाहिरात संहितालेखनाची वैशिष्ट्ये लिहा.
- 22) मुद्रितशोधन म्हणजे काय?
- 23) मुद्रितशोधनाचे महत्व स्पष्ट करा.
- 24) मुद्रितशोधन करताना कोणत्या गोष्टी महत्वाच्या ठरतात?

\*\*\*\*\*